

Direction Agnès Adoult

Abschiedslied	Johannes Brahms (1833 – 1897)
Adoramus te	Quirino Gasparini (1721 – 1778)
Alors que mon cœur s'engage	Pierre Bonnet (1530 – 1600)
Christus factus est	Felice Anerio (c. 1560 – 1614)
Come, ye Sons of Art	Henry Purcell (1659 – 1695)
Hymne à la nuit	Jean-Philippe Rameau (1683 – 1764)
I cieli immensi narrano	Benedetto Marcello (1686 – 1739)
In stiller Nacht	Johannes Brahms (1833 – 1897)
Les anges de nos campagnes	Cantique de Noël
Mille regrets	Josquin des Prés (c. 1450 – 1521)
Mon beau sapin	Ernst Anschütz (1780 – 1861)
Nabucco – Va, pensiero	Giuseppe Verdi (1831 – 1901)
Nous venons, arrivons – Extrait de La vie parisienne	Jacques Offenbach (1819 – 1880)
O felix anima	Giacomo Carissimi (1605 – 1674)
O magnum mysterium (extrait)	Tomás Luis de Victoria (c. 1548 – 1611)
Où l'on me verse	Canon
Pavane (Belle qui tiens ma vie)	Thoinot Arbeau (1520 – 1595)
Stille Nacht	Franz Gruber (1787 – 1863)
Swing low, sweet chariot	Negro spiritual
Tant que vivray	Claudin de Sermisy (c. 1490 – 1562)
Tibie païom	Dmitri Bortnianski (1751 – 1825)
Vous me tuez si doucement	Jacques Mauduit (1557 – 1627)